



Concurso “Spooky Shoes”

REGULAMENTO DO CONCURSO

"HALLOWEEN"

Capítulo I – Objetivos

1. O Concurso de Halloween (Halloween Contest) tem como objetivo comemorar uma data de referência da cultura Anglo Saxónica.
2. Pretende ainda promover a entreajuda e o envolvimento da comunidade escolar, nomeadamente dos Encarregados de Educação, já que pressupõe que os trabalhos a concurso terão o auxílio dos mesmos.
3. Pretende-se, ainda, premiar os 3 melhores trabalhos a Concurso, em cada modalidade (1.º, 2.º/3.º ciclos), declarar os trabalhos vencedores e proceder à respetiva divulgação através de exposição ao público a realizar na Escola Febo Moniz.

Capítulo II – Modalidades

1. “Spooky Shoes” – Modalidade A – Decoração de desenho – 1.º ciclo (os 2 melhores trabalhos de cada turma, do 3.º e 4.º anos).
2. “Spooky Shoes” – Modalidade B – Construção em 3D de um sapato assustador – 2.º/3.º ciclos (trabalhos a Concurso, do 5.º ao 8.º ano).

Capítulo III – Concorrentes

1.

a) **1º ciclo** – Serão presentes a concurso os dois melhores trabalhos de cada turma (pré-seleção efetuada pelos professores de Inglês).

b) **2º/3º ciclo** – Todos os alunos do 5.º ao 8.º ano, podem concorrer de forma voluntária, carecendo a sua participação de inscrição no concurso realizada até ao dia 18 de outubro.

2.

Os concorrentes terão de:

a) **1º ciclo** – decorar um sapato assustador (“**Spooky Shoe**”) alusivo ao tema do Halloween;

b) **2º/3º ciclo** – construir em 3D, um sapato assustador (“**Spooky Shoe**” – tamanho máximo da base **50cm x 50cm**), com decoração alusiva ao tema do Halloween.

3.

a) **1º ciclo** – A decoração do “**Spooky Shoe**” – sapato assustador de Halloween deve ter obrigatoriamente a utilização de um **material reciclável** e deverá inserir-se na temática (Halloween, Haunted Houses, etc.);

b) **2º/3º ciclo** – A elaboração do “**Spooky Shoe**” – sapato assustador de Halloween, deve ter como base **materiais recicláveis** ou **materiais reutilizados** e inseridos na temática (Halloween, Bruxas, Fantasmas, Abóboras, etc.).

4.

Os trabalhos deverão ser entregues até ao dia **30 de outubro de 2024 (13h15m)**.

(No primeiro ciclo serão as professoras a determinar a data).

Capítulo IV – Inscrições.

1. No 2º ciclo, as inscrições devem ser feitas junto dos docentes da disciplina de Inglês, até ao dia **20 de outubro**.
2. No 2º/3º ciclo, são aceites trabalhos realizados por alunos individualmente ou em grupo (no máximo de **3 elementos**).
 - Os grupos podem ter elementos do 5º ao 8º ano.
 - Só deve ser feita uma inscrição do grupo, a qual deve registar os nomes e turmas dos restantes elementos.

Capítulo V – Critérios de Avaliação

- 1 Os critérios de avaliação na escolha dos trabalhos premiados serão:
 - a) adequação ao tema/respeito pelas instruções;
 - b) reutilização de materiais;
 - c) criatividade;
 - d) qualidade do trabalho realizado.

Nota:

- Serão desqualificados os trabalhos que não respeitarem o tamanho máximo da base (**50cm x 50cm**).
- Não serão considerados para concurso os trabalhos que não estejam devidamente identificados (Modalidade B).

2. O Júri será composto por **5 elementos** da comunidade escolar.

Capítulo VI – Prémios

1. Vão ser premiados os 3 melhores trabalhos a Concurso (de cada modalidade);
2. Poderão ainda existir Menções Honrosas.

outubro 2025

Os professores de Inglês



© GSK

